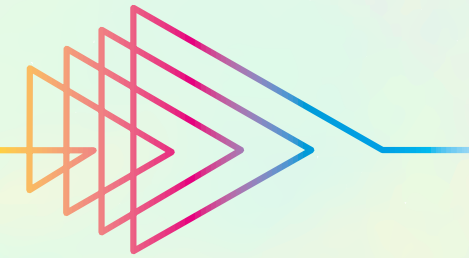




Jóvenes Sin Fronteras
¡Lo hacemos juntos!



¿Cómo vamos avanzando en y hacia una cultura y una ética de la solidaridad y el bien común?

Las experiencias que participan en la conversa son:

MOCILYC: Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña

Es un espacio de creadores, intérpretes, docentes, investigadores de la canción infantil cuyo trabajo profesional contempla de manera sustantiva la creación, difusión e investigación de la canción para la infancia.



Me extraña araña
Radio para niños
Argentina

Me extraña araña Programa de radio para niñas y niños, Argentina

Es un espacio que nace con la intención de fortalecer el potencial que tiene la radio para despertar la curiosidad y la imaginación de los más pequeños. Desarrollando contenidos y formatos dirigidos a chicos y chicas de hoy -dinámicos/as, tecnologizados/as e informados/as-.

La diaria, Uruguay

Es un periódico de propiedad y gestionado por la Cooperativa la diaria, de la cual forman parte sus periodistas y otros miembros de su equipo. Siendo el segundo medio de circulación en su país, su independencia se fundamenta en su comunidad de suscriptores, gracias a su capacidad de innovación hoy es un conjunto de medios que además de su impreso y su plataforma digital, incluye Gigantes -el periódico infantil-, Lento -revista mensual con ensayos y periodismo de profundidad-, la diaria radio, y la edición de Le Monde Diplomatique para los países del sur.



Coopmente, Colombia

coopmente

Cooperativa de Mentes Diferentes - la conforman jóvenes con discapacidad intelectual y sus familias, promueve procesos de formación, transición a la vida adulta, emprendimiento, participación sociolaboral y vida independiente para sus jóvenes asociados, reconociéndolos como sujetos de derechos y gestores de sus propios proyectos de vida. “Reconocemos la vulnerabilidad como esencia de lo humano, somos gestores de cambio y soñamos con una sociedad que se enriquezca con la diversidad”.

Mundo Butiá, Uruguay

Mundo Butiá (y su plataforma Radio Butiá), un ecosistema cooperativo y pionero que democratiza el acceso a canciones e historias de creadores del continente, protegiendo la diversidad cultural frente a los algoritmos comerciales. Un territorio seguro, solidario y educativo para niñas, niños y docentes, promoviendo una escucha crítica y afectiva.



LAWAL LAWAL, Argentina

Es una cooperativa de base tecnológica, especializada en Inteligencia Artificial y sistemas de alta concurrencia, formada en torno a la decisión de construir un espacio de trabajo arraigado en el territorio patagónico que habitamos. De allí su nombre: Lawal (o lahual) es el nombre dado por el pueblo mapuche-huilliche al árbol alerce, y su significado en lengua mapudungun es “vida después de la vida.” Eso mismo representa esta cooperativa para quienes la construimos día a día.

Fundación Tenasucá, Colombia

La Reserva Natural Tenasucá la conforma un bosque de niebla de gran biodiversidad alrededor de la tradicional laguna de Pedro Palo, en el municipio de Tena, Cundinamarca. La reserva está dedicada a la conservación (vivero árboles nativos), la producción (huerta agroecológica), el agroturismo y el aviturismo.

